

Guía de recursos de alfabetización familiar: explorando el argumento de una historia

Colecciones

Nuevos comienzos 2.0

Celebremos la lectura 2.0

Historias que inspiran 2.0

Conexiones entre la familia y la comunidad 2.0

Las siguientes actividades y recursos fueron seleccionados para apoyar la participación en el programa de alfabetización familiar. Además de estos recursos, cada libro de la colección digital ReadLife Bookshelf incluye tres actividades participativas cortas como apoyo para que las familias lean y jueguen juntas.

Sugerencias para usar la colección y las actividades

- ♦ Explore los libros haciendo clic en los títulos que se encuentran en las tablas a continuación.
- ♦ Tenga en cuenta que los libros de estas colecciones ofrecen textos de diferentes niveles de lectura para adultos, e incluyen libros que son interesantes para que los niños y las familias lean juntos.
- ♦ Acceda a las actividades cortas y guiadas para cada libro, que ofrecen sugerencias para los instructores y las familias. Puede acceder a las actividades haciendo clic en los títulos de los libros en la tabla a continuación. Las actividades están adjuntas a cada libro.
- ♦ Dé tiempo individual a los estudiantes y las familias para acceder a la aplicación y explorar la colección y las actividades guiadas.
 - Use este enlace <https://booksmart.worldreader.org/library-code> para acceder a ReadLife Bookshelf. A continuación, se les pide a los lectores que ingresen un código de la biblioteca. El código de la biblioteca de ReadLife Bookshelf es **BAFB**. El primer “estante” (fila) tiene el título *ReadLife Bookshelf – Family Reading Collection* (Colección de lectura en familia). Los lectores ingresan el código una vez por dispositivo. Verifique periódicamente si hay actualizaciones en la aplicación, porque se agregan nuevas funciones.
 - Comparta el código QR de la página 8 para acceder fácilmente desde un teléfono o una tableta.
- ♦ Se les pedirá a los lectores que creen una cuenta y un perfil después de haber leído tres libros. Haga clic [aquí](#) para ver un video sobre cómo crear un perfil en BookSmart, la aplicación que desarrolla ReadLife Bookshelf.

- Para instrucciones más detalladas, haga clic [aquí](#). Puede compartir este conjunto de diapositivas con los lectores y las familias para facilitar la configuración.
- ◆ Si los lectores están usando las colecciones de lectura por primera vez, demuestre cómo funcionan los filtros de edad e idioma en la aplicación y cómo ubicar la función de búsqueda para encontrar los libros con facilidad.
- ◆ Utilice las hojas de actividades para familias que están listas para imprimir y se incluyen al final de esta guía para los estudiantes que son padres o cuidadores. ¡Están hechas a la medida de estas colecciones y son fáciles de imprimir y compartir!
- ◆ Use estas colecciones y esta guía como ayuda para desarrollar y fomentar una vida llena de lectura para sus estudiantes y sus familias.
- ◆ Las guías de colecciones anteriores pueden encontrarse en nuestra [Página de recursos de ReadLife Bookshelf](#).

Colecciones de ReadLife Bookshelf

Nuevos comienzos 2.0 – Colección de septiembre

Libros interesantes para niños y familias		
Título del libro	Autor	Nivel de lectura Lexile
<i><u>The Bus For Us / Nuestro Autobús</u></i>	Suzanne Bloom	310
<i><u>My British Penpal</u></i>	Barbara Bush Foundation for Family Literacy	610-800
<i><u>Mi amiga por correspondencia en Reino Unido</u></i>	Barbara Bush Foundation for Family Literacy	660
<i><u>El árbol de la bellota dorada</u></i>	Jocelyn Argueta	660
<i><u>The Golden Acorn Tree</u></i>	Jocelyn Argueta	790
<i><u>When Julia Danced Bomba / Cuando Julia bailaba bomba</u></i>	Raquel M. Ortiz	820
Libros interesantes para adultos		
<i><u>Algo nuevo, algo pegado</u></i>	Rebecca Field	460
<i><u>News for You: Un trasplante une a dos deportistas profesionales</u></i>	New Readers Press (ProLiteracy)	460

<u>News for You: Transplant Connects Two Pro Athletes</u>	New Readers Press (ProLiteracy)	520
<u>Something New, Something Glued</u>	Rebecca Field	660

Celebremos la lectura 2.0 – Colección de octubre

Libros interesantes para niños y familias		
Título del libro	Autor	Nivel de lectura Lexile
<u>A House for Mouse</u>	Michele Fry	210-400
<u>Una casa para Ratón</u>	Michele Fry	210-400
<u>Lara the Yellow Ladybird</u>	Martha Evans	410-600
<u>Lara, la mariquita amarilla</u>	Martha Evans	410-600
<u>Courage: The Heart of Night</u>	Diana Ferraro	410-600
<u>The Milo & Jazz Mysteries: The Case of the Stinky Socks</u>	Lewis B. Montgomery	470
Libros interesantes para adultos		
<u>A Park for All</u>	Brenda Wolfenbarger	410-600
<u>Un parque para todos</u>	Brenda Wolfenbarger	410-600
<u>News for You: Las estrellas desaparecen más rápido de la vista humana</u>	New Readers Press (ProLiteracy)	610-800
<u>News for You: Stars Fading Faster From Human Sight</u>	New Readers Press (ProLiteracy)	800

Historias que inspiran 2.0 – Colección de noviembre

Libros interesantes para niños y familias		
Título del libro	Autor	Nivel de lectura Lexile
<u>George Lucas: Movie Magic</u>	Peter Rees	410-600

<u>Serena Williams: Game, Set, and Match</u>	Alan Trussell-Cullen	420-800
<u>Art for All</u>	Olivia Wood	610-800
<u>Arte para todos</u>	Olivia Wood	610-800
<u>Crossing Bok Chitto</u>	Tim Tingle	640
<u>Blast Off!: How Mary Sherman Morgan Fueled America into Space</u>	Suzanne Slade	690
Libros interesantes para adultos		
<u>Mr. Reed Lives for One More Day</u>	Michelle Garcia	410-600
<u>Mr. Reed Lives for a Day</u>	Michelle Garcia	610-800
<u>News for You: Europe's Space Agency Welcomes First Parastronaut</u>	New Readers Press (ProLiteracy)	610-800
<u>News for You: La agencia especial de Europa da la bienvenida al primer paraastronauta</u>	New Readers Press (ProLiteracy)	610-800

Conexiones entre la familia y la comunidad 2.0 – Colección de diciembre

Libros interesantes para niños y familias		
Título del libro	Autor	Nivel de lectura Lexile
<u>A Circle of Friends</u>	Giora Carmi	N/A
<u>Un día con mis tías / A Day with My Aunts</u>	Anilú Bernardo	400-590E/600-690Sp
<u>These Are the People in Your Neighborhood</u>	Barbara Bush Foundation for Family Literacy	410-600
<u>Between Night and Day</u>	Sean Julian	410-600
<u>Quinito's Neighborhood / El Vecindario de Quinito</u>	Ina Cumpiano	500
<u>Be a Bridge</u>	Irene Latham, Charles Waters	610
Libros interesantes para adultos		

<i>Paul and Gabriella Go To Seville</i>	Olivia Wood	410-600
<i>Paul y Gabriella visitan Sevilla</i>	Olivia Wood	410-600
<i>News for You: Soldier Helps Other Wounded Troops Heal</i>	New Readers Press (ProLiteracy)	610-800
<i>News for You: Un soldado ayuda a sanar a otros soldados heridos</i>	New Readers Press (ProLiteracy)	610-800

Estos libros se relacionan con los temas de esta guía. ¡Búsquelos en su biblioteca local!

- *A Long Walk to Water* de Linda Sue Park
- *Bear Snores On* de Karma Wilson
- *Bros* de Carole Boston Weatherford
- *Butterfly on the Wind* de Adam Pottle
- *First Ladies Make History* de Anita McBride y Giovanna McBride
- *Green Green: A Community Gardening Story* de Marie Lamba y Baldev Lamba
- *I Loved You First* de Jenna Bush Hager y Barbara Pierce Bush
- *I Wish for You* de David Wax
- *Little Blue Truck* de Alice Schertle
- *Look Where We Live! A First Book of Community Building* de Scot Ritchie
- *Reaching for the Moon: The Autobiography of NASA Mathematician Katherine Johnson* de Katherine Johnson
- *The Crayon Man: The True Story of the Invention of Crayola Crayons* de Natascha Biebow
- *The Day You Begin* de Jacqueline Woodson
- *The Most Magnificent Thing* de Ashley Spires
- *The Stars Beneath our Feet* de David Barclay Moore

➔ ¿Apoya a estudiantes adultos que son padres o cuidadores **y** están desarrollando sus propias habilidades de lectura y escritura? Explore estos textos y actividades con ellos.

Participación ampliada: *Something New, Something Glued*

Considere los siguientes recursos para [Something New, Something Glued](#). A medida que exploren estos recursos, los estudiantes establecerán relaciones con ellos mismos y con el mundo que les rodea a través de la trama de la historia.

- Apoye a los estudiantes en su comprensión de la estructura del argumento en cuentos cortos con [este recurso](#) de ReadWriteThink.
- Anime a los estudiantes para que escriban sus propias historias usando [esta guía](#), tanto individualmente como en colaboración con otros. Los

estudiantes se centrarán en los elementos de la trama y trabajarán juntos en resumir el argumento para crear una historia original.

- [Read the Word, Read the World](#) es un recurso de [Facing History & Ourselves](#) que apoya a los educadores para guiar a los estudiantes a través del análisis de una historia para determinar cómo un autor puede integrar todos los elementos clave de una historia.

Participación ampliada: *A Park for All*

Considere los siguientes recursos para estudiantes adultos y familias mientras leen [A Park for All](#). ¡Anime a los lectores a enfocarse en lo que hace que la trama sea interesante y los motive a seguir leyendo página tras página!

- Apoye a los estudiantes en la comprensión de los elementos que crean la estructura de una historia mediante este [interesante video](#) de Kahn Academy.
- Pida a los estudiantes que trabajen en colaboración con otros o individualmente para crear sus propios diagramas del argumento usando [guiones gráficos](#). Los guiones gráficos pueden crearse en formato físico o digital.
- Tanto los estudiantes como las familias disfrutarán aprendiendo sobre la estructura de la trama y los elementos de una historia a través de los cortometrajes de Pixar. [Finding Nemo \(Buscando a Nemo\)](#) se explica en este análisis de la estructura de la historia. El diagrama del argumento se explica en el cortometraje de Pixar [Mike's New Car \(El nuevo auto de Mike\)](#).
- Las familias pueden trabajar juntas para crear sus propias historias mediante narraciones, juegos simbólicos y conversaciones. ¡Considere usar [Puppet Power](#) para apoyar a las familias en la narración creativa con argumentos divertidos!

Participación de la familia

Las actividades de lectura en familia que se incluyen en las siguientes páginas pueden compartirse directamente con los estudiantes adultos y sus familias para que puedan explorar estos temas y libros juntos. ¡Las páginas están listas para imprimir y compartir!

- Las hojas de actividades exploran el *argumento* de las historias y apoyan la lectura en el hogar.
 - La primera hoja de actividades es una plantilla para usar “antes, durante y después de la lectura”.
 - Anime a los padres a elegir un libro para leer con sus hijos. Pueden usar estas preguntas y sugerencias como apoyo para fomentar conversaciones sobre el libro y los personajes.
 - La segunda hoja de actividades está destinada a apoyar el desarrollo de habilidades de lectura. Las actividades también fomentan el entusiasmo por leer un libro y por aprender sobre la secuencia de la historia y otros elementos narrativos.
 - En ambas hojas de actividades, considere emparejar un texto para estudiantes adultos con un texto para niños. Piense en el tipo de conversaciones que podrían surgir entre el padre o madre y el niño/a al explorar un mismo tema, con énfasis en el escenario o ambiente de la historia.



Tiempo de lectura en familia

Queridas familias:

¡El tiempo de lectura en familia es divertido! Elijan un libro para leer juntos. Usen las preguntas para antes, durante y después de la lectura para ayudar a sus hijos a establecer conexiones entre el libro y ellos mismos, e incluso con otras partes de su vida. Los siguientes son algunos ejemplos:

□ Antes de la lectura

Observen la portada con su hijo. Explore las imágenes y el texto, y pregúntele:

- ¿Este libro te recuerda a algo?
- ¿Qué es lo que ya sabemos sobre _____?
- ¿Qué crees que sucederá en la historia?
¿Por qué?

El argumento de una historia es el orden de los hechos que suceden en la historia. El argumento comprende el inicio, la mitad y el final de una historia.

□ Durante la lectura

- Si estuvieras dentro de este libro, ¿qué crees que estarías escuchando? ¿Viendo? ¿Saboreando? ¿Olfateando? ¿Sintiendo?
- ¿Cuál es la parte más apasionante de la historia? ¿Por qué?
- ¿Cuál es el principal problema de la historia?

□ Después de la lectura

- Cuéntame la historia con tus propias palabras.
- ¿Cómo se resolvió el problema?
- ¿Qué te gustaría preguntarle al autor (o a los personajes) del libro?
- ¿Qué fue lo que más te gustó de la historia? ¿Por qué?
- ¿Piensas que fue un buen final? ¿Qué habrías cambiado?

- ♦ ¿Han leído un libro de la colección de **ReadLife Bookshelf**? Verán actividades en la parte inferior de la pantalla (debajo del libro). Explore estas actividades con sus hijos.
- ♦ Usen este enlace <https://booksmart.worldreader.org/library-code> o escaneen el código QR a continuación para seguir leyendo en ReadLife Bookshelf. Se les preguntará si tiene un código de la biblioteca. Ingresen el código **BAFB**. ¡Ahora pueden empezar a leer en cualquier momento y en cualquier sitio!



SCAN ME



- ♦ Sigan explorando con libros; busquen estos libros en su biblioteca local.
 - *A Long Walk to Water* de Linda Sue Park
 - *Bear Snores On* de Karma Wilson
 - *Bros* de Carole Boston Weatherford
 - *Butterfly on the Wind* de Adam Pottle
 - *First Ladies Make History* de Anita McBride y Giovanna McBride
 - *Green Green: A Community Gardening Story* de Marie Lamba y Baldev Lamba
 - *I Loved You First* de Jenna Bush Hager y Barbara Pierce Bush
 - *I Wish for You* de David Wax
 - *Little Blue Truck* de Alice Schertle
 - *Look Where We Live! A First Book of Community Building* de Scot Ritchie
 - *Reaching for the Moon: The Autobiography of NASA Mathematician Katherine Johnson* de Katherine Johnson
 - *The Crayon Man: The True Story of the Invention of Crayola Crayons* de Natascha Biebow
 - *The Day You Begin* de Jacqueline Woodson
 - *The Most Magnificent Thing* de Ashley Spires
 - *The Stars Beneath our Feet* de David Barclay Moore

Explorando el argumento en los libros

Queridas familias:

Elijan un libro para leer juntos. Hablen sobre el orden de los hechos (argumento o trama) en el libro y prueben una de estas actividades o todas ellas.

➔ El argumento es el orden de los hechos que suceden en una historia. El argumento comprende el comienzo, la mitad y el final de una historia.

- **Escribir, dibujar y hablar:**

- Pida a su hijo que escriba o haga dibujos sobre su día. Anímelo a pensar en el comienzo, el desarrollo y el final de su día. Luego, hablen sobre las diferentes partes:
 - ¿Cuál fue su parte favorita? ¿Por qué fue su parte favorita del día?
 - ¿Alguna parte de su día le resultó difícil? ¿Qué hizo que esa parte del día fuera difícil? Hablen sobre lo que podría hacer la próxima vez para que le sea más fácil.
- Pida a su hijo que cree un plan para el fin de semana:
 - ¿Qué le gustaría hacer el fin de semana? ¡Pídale que use detalles como ayuda para planificar un fin de semana divertido!
 - Anime a su hijo para que use palabras como “primero”, “a continuación”, “después” y “finalmente”.

- **Salir:** Vayan a su biblioteca local para disfrutar de la “hora del cuento” y elegir sus libros favoritos para llevar a casa y leer juntos. ¿Tiene su hijo un tipo de libro favorito? ¿Por qué cree que es su tipo de libro favorito? ¡Pregúntele y cuénteles cuál es su tipo de libro favorito!

- **Hacer:** Piensen en algunas de sus historias favoritas, ya sea las que han leído en libros o historias que han inventado juntos.
 - ¿Cuáles fueron algunas de sus *partes favoritas de la historia*? Tórnense para hablar, escribir o hacer dibujos sobre estas partes favoritas.
 - A continuación, unan todas estas partes diferentes para contar una nueva historia. ¡Esta historia puede ser divertida, graciosa o emocionante de una manera completamente nueva!

- **Jugar:** Representen escenas (diferentes partes) de sus películas o libros favoritos. Tórnense para adivinar qué personaje y qué escena está representando el otro miembro de su familia.