

## Guía de recursos para el instructor: Celebremos la lectura

Las siguientes actividades y recursos se seleccionaron para apoyar las instrucciones y la lectura en familia. Además de estos recursos para el instructor, cada libro de la colección tiene tres actividades cortas de participación para adultos y familias.

### Sugerencias para usar la colección y las actividades

- ◆ Explore los libros en la colección *Celebremos la lectura* haciendo clic en el título del libro en la tabla a continuación.
- ◆ Tenga en cuenta que los libros de la colección contienen textos para diversos niveles de lectura para adultos e incluyen libros interesantes para niños y para leer en familia.
- ◆ Ingrese a la guía de actividades cortas de cada libro que ofrece sugerencias para instructores y familias. Puede ingresar a las actividades haciendo clic en el título del libro en la tabla a continuación. Las actividades se encuentran adjuntas a cada libro.
- ◆ Permita que el estudiante tenga tiempo a solas para ingresar a la aplicación y explorar la colección y las actividades guiadas.
- ◆ Si es la primera vez que usa la colección de lectura, muestre cómo funcionan los filtros de edad e idioma en la aplicación, y cómo localizar la función de búsqueda, para encontrar fácilmente los libros.
- ◆ Decida cómo interactuará con el tema y la colección seleccionada. Esta guía de recursos tiene sugerencias para apoyar la instrucción presencial y ofrece recursos en línea para la participación de los instructores y la familia. Considere usar los materiales como punto de partida para unidades más grandes, o en actividades creativas para involucrarse con los temas y textos.
- ◆ ¡Use esta colección y guía para ayudar a desarrollar y fomentar una vida de lectura entre sus estudiantes y sus familias!

### Libros entretenidos para adultos

| Título del libro                   | Autor               | Nivel de lectura lexile |
|------------------------------------|---------------------|-------------------------|
| <i><u>A Park for All</u></i>       | Brenda Wolfenbarger | 410-600                 |
| <i><u>Un parque para todos</u></i> | Brenda Wolfenbarger | 410-600                 |

|  |  |         |
|--|--|---------|
| <i>News for You: Ray Bradbury: The Writer Who Dreamed of the Future</i>      | New Readers Press (ProLiteracy)                              | 410-600 |
| <i>Noticias para usted: Ray Bradbury: El escritor que soñó con el futuro</i> | New Readers Press (ProLiteracy)                              | 410-600 |
| <b>Libros entretenidos para adultos y niños</b>                              |  |         |
| <i>A House for Mouse</i>   | Michele Fry  | 210-400 |
| <i>Una casa para Ratón</i>   | Michele Fry  | 210-400 |
| <i>Lara the Yellow Ladybird</i>  | Martha Evans   | 410-600 |
| <i>Lara, la mariquita amarilla</i>   | Martha Evans   | 410-600 |
| <i>Courage: The Heart of Night</i>   | Diana Ferraro  | 410-600 |
| <i>Animals of Acadia National Park</i>                                       | Fundación Bárbara Bush para la Alfabetización de la Familia. | 610-800 |

### Actividades de apoyo a la instrucción

Para explorar este tema, considere cómo creará expectativa, conocimiento previo y esquemas para que sus estudiantes piensen acerca de lo que significa *celebrar la lectura*. Para esto, puede hacer las siguientes preguntas a sus estudiantes:

- ¿Para ti, qué significa la palabra "celebrar"?
- ¿De qué maneras alguien puede "celebrar la lectura"? ¿Cómo sería esta celebración? ¿Cómo sonaría? ¿Cómo se sentiría?
- ¿Por qué crees que para alguien puede ser importante "celebrar la lectura" y fomentar la felicidad alrededor de la lectura?
- ¿Cuáles son los beneficios de leer y hablar de libros?
- ¿Qué tipos de libros te gusta leer? ¿Por qué es importante la lectura?
- ¿Cómo compartes los libros que te gusta leer?

Hay muchas formas de hacer que sus estudiantes piensen, colaboren y se involucren activamente unos con otros. Considere cualquiera de las siguientes actividades:

- **Análisis de imágenes:** Esta estrategia requiere que los estudiantes piensen críticamente sobre cómo las imágenes transmiten temas tópicos e ideas. Requerirá que los estudiantes hagan sus propias observaciones, tengan conversaciones colaborativas con otros y profundicen su pensamiento analítico y crítico, mientras fomentan

conexiones con imágenes y textos. Es una excelente estrategia para cualquier nivel de habilidad y área de contenido.

- **Aprender a escuchar, escuchar para aprender**: Esta actividad fomentará el debate y la colaboración, y fortalecerá las habilidades de escritura, expresión oral y auditivas. Incorpora la participación individual, en grupos pequeños y de toda la clase y se puede usar con cualquier enfoque de contenido.
- **Niveles de preguntas**: Este método fomenta las habilidades de pensamiento crítico que son necesarias para que los estudiantes se conecten con el texto. Esto permite que los estudiantes piensen en los textos a partir de una variedad de preguntas y planteamientos a diferentes niveles para adaptarse a las diferentes habilidades de aprendizaje. ¡Esto promueve la diferenciación, fomenta la máxima participación y genera conversaciones profundas entre todo el grupo!
- **Pecera**: Esta actividad de conversación involucrará a los estudiantes promoviendo su participación y responsabilidad ante todo el grupo. Por medio de este ejercicio, los estudiantes serán a la vez oyentes, observadores y colaboradores activos en la conversación. Esto promoverá el desarrollo de conocimientos previos, activación de esquemas y la generación de reflexiones profundas sobre un tema en particular.
- **Cacería de tesoros de texto**: Para involucrar a sus estudiantes y provocar interés en la lectura de textos, considere una cacería de tesoros de libros. Esta actividad se puede adaptar para cualquier área de contenido o habilidad de lectura. Los estudiantes previsualizarán textos usando los lineamientos establecidos para cada pista generada. Para un poco más de diversión, considere convertirlo en una competencia amigable entre los estudiantes o secciones de grupos. ¡Los ganadores pueden obtener premios o derechos para presumir de su triunfo!

Mientras lee los textos, puede ayudar con estrategias de lectura para fomentar el crecimiento en el aprendizaje. Considere las habilidades de comprensión que sus estudiantes van a necesitar para tener acceso a los textos que forman parte de la colección. También será importante que los estudiantes continúen desarrollando conocimiento previo. Por ejemplo, si está leyendo el texto, *A Park for All*, será importante hablar sobre inclusión y leyes tales como la Ley de Estadounidenses con Discapacidades. Los siguientes recursos y plantillas ayudarán a desarrollar habilidades de lectura y comprensión:

- **Preguntas QuIP en párrafos**: Anime a los estudiantes a usar este organizador gráfico mientras desarrollan sus pensamientos pasándolos

a párrafos más reflexivos y analíticos a medida que leen. Esta herramienta se puede usar con textos de ficción y no ficción.

- **GIST:** Este método es particularmente útil cuando se leen textos de no ficción. Requiere que los lectores piensen en el tema desde diferentes perspectivas y luego recopilen sus pensamientos en una pieza literaria integral. Esta actividad desarrolla tanto las habilidades de comprensión como las de escritura y sirve de apoyo a lectores de todos los niveles de habilidad.
- **Notas de tres columnas:** Este método de toma de notas promueve organización, estructura y propósito. Fomenta el uso de frases cortas con información crítica, así como preguntas y comentarios que los lectores pueden querer recordar y revisar más tarde. Este método de toma de notas se puede usar en cualquier área de contenido.
- **Piedra, papel, tijera:** Fomente la creatividad con el uso de este organizador gráfico de *Edutopia*. Este organizador gráfico fomentará la reflexión después de leer, ya sea de textos breves, capítulos de textos más largos o, pequeños párrafos dentro de los textos.

## Recursos en línea para apoyo a instructores

Los siguientes recursos ayudarán a los instructores a recolectar más ideas y perspectivas para enseñar textos dentro de la colección *Celebremos la lectura*:

- **Autor de ciencia ficción Ray Bradbury:** Este recurso de ReadWriteThink provee una gran cantidad de lecciones, actividades e ideas para proveer a los estudiantes información acerca del autor de ciencia ficción Ray Bradbury. Considere combinar este recurso con el texto, *Ray Bradbury: The Writer Who Dreamed of the Future*, de la colección *Celebremos la lectura*.
- **Superando los obstáculos:** Este recurso dará a los educadores enlaces (gratuitos), ideas, recursos y actividades adicionales para involucrar a los estudiantes en diversos temas acerca de superar obstáculos. Todo el plan de estudios provisto es adaptable para estudiantes de todas las edades y habilidades. Considere la posibilidad de usar este recurso con los textos, *A Park for All*, o *Lara the Yellow Ladybird* de la colección *Celebremos la lectura*.
- **¿Cuál es la casa de tus sueños?:** Este recurso ayuda a los alumnos a reflexionar sobre cuál es su hogar ideal: ¿cuál es el tipo de lugar en el que se sienten más seguros, cómodos y protegidos? Esta lección es adaptable para todas las habilidades. Considere combinar esta lección con el texto *A House for Mouse*, de la colección *Celebremos la lectura*.
- **Reflexiones sobre la valentía:** Este recurso gratuito proveerá a educadores una variedad de diversos recursos que incluyen lecturas y

planes de lecciones para estudiantes enfocados en la idea de "valentía/coraje". Considere unir cualquiera de las lecciones y recursos individuales, o todo el plan de estudio con el texto, [Courage: The Heart of the Night](#), en la colección *Celebremos la lectura*.

- **Parques nacionales:** Este recurso gratuito proporciona a los educadores una variedad de planes de lecciones acerca de la fauna terrestre y marina que hace parte del Parque Nacional Acadia en Maine. El recurso también contiene información que se puede usar para textos adicionales y/o referencias para fines investigativos. Para tener acceso a las lecciones o recursos, desplácese hasta la parte inferior de la página. Considere unir cualquiera de las lecciones y recursos individuales, o todo el plan de estudio con el texto, [Animals of Acadia National Park](#), de la colección *Celebremos la lectura*.

### Sugerencias para usar la colección y actividades con familias:

Estas sugerencias se pueden compartir directamente con estudiantes adultos y sus familiares, para que juntos puedan explorar este tema y los libros.

- ◆ Elija un libro para explorar de la colección *Celebremos la lectura*.
- ◆ Lea este libro y converse con sus hijos sobre lo leído. Use preguntas *antes, durante y después de leer* para ayudar a que su hijo haga conexiones consigo mismo y con las otras partes de su vida. Los siguientes son algunos ejemplos:
  - **Antes de leer**

Mire la portada con su hijo. Explore las imágenes y el texto y pregunte:

    - ¿Algo en este libro te trae algún recuerdo?
    - ¿Qué sabes acerca de \_\_\_\_\_?
    - ¿Qué significa "celebrar"? Piense en una celebración que sea familiar para su hijo. Ahora, pregúntele cómo describiría la palabra "celebrar". ¿Cómo sonaría? ¿Cómo se sentiría?
    - ¿Por qué crees que es importante celebrar la lectura?
    - ¿Cuál es tu evento, persona o cosa favorita para celebrar?
  - **Durante la lectura**
    - Si estuvieras en este relato, ¿qué crees que estarías escuchando? ¿Viendo? ¿Probando? ¿Oliendo? ¿Sintiendo?
    - ¿Qué ha sucedido hasta ahora con los personajes?

- ¿Has estado en una situación similar, o parecida a la situación en la que se encuentra el personaje del relato? ¿Qué fue igual en ambos casos? ¿Qué fue diferente?
  - ¿Cuál es el problema que está experimentando este personaje? ¿Cómo crees que terminará?
  - ¿Qué evidencias conocemos hasta este punto del libro?
- **Después de leer**
- Dime el relato en tus propias palabras.
  - ¿Qué te gustaría preguntarle al autor (o a los personajes) acerca del libro?
  - ¿Qué es lo que más te gustó del relato? ¿Por qué?
  - ¿Habrías hecho las cosas de una manera diferente al personaje de la historia? De ser así, ¿qué habrías hecho diferente?
  - ¿Crees que fue un buen final? ¿Qué habrías cambiado?
- ◆ Después de leer la historia, encontrará actividades en la parte inferior de la pantalla. ¡Explore estas actividades con su hijo!

## Lecciones expandidas para educadores

---

Esta lección se puede usar con el texto para adultos, *A Park for All*, por Brenda Wolfenbarger.

- **Antes de leer**
- Mire primero el texto pidiéndoles a los estudiantes que miren las características del texto tales como portada, contraportada e imágenes.
  - Pregúnteles acerca de sus propias experiencias. ¿Alguna vez han estado en situaciones en las que se han sentido desplazados? ¿Se han sentido diferentes de alguna manera?
  - Pregunte qué sabe acerca de la Ley de Estadounidenses con Discapacidades (ADA, por su sigla en inglés). Si el tiempo lo permite, considere mostrarles a los estudiantes algunos videos tales [como este](#) de la oficina de la ADA, o textos cortos. Explore algunos [planes de lecciones](#) para ayudarles a conectarse más a fondo con el texto.
  - Enseñe primero el vocabulario y/o palabras de alta frecuencia. Considere usar cualquiera de las estrategias establecidas en el artículo de Edutopia: [Doing It Differently: Tips for Teaching Vocabulary](#).
- **Durante la lectura**
- Cree un conjunto de textos acerca de temas o ideas que hayan surgido en el texto *A Park for All*. Considere usar recursos de

[News Literacy Project](#), o cualquier otro listado en esta útil página de recursos de [Achieve the Core](#). Provea un enlace a cada artículo para facilitar el acceso al recurso.

- Luego pida a los estudiantes que realicen una investigación acerca de leyes y derechos de las personas con discapacidades.
- Determine cómo pueden compartir su información. Las ideas pueden incluir un ensayo, una presentación visual, un anuncio de servicio público, o su propio video corto e informativo como el usado anteriormente en esta lección para presentarles la Ley de Estadounidenses con Discapacidades (ADA).

□ **Después de leer**

- Considere asignar parejas o pequeños grupos según el interés en una sección del texto.
- Anime a los estudiantes a demostrar su comprensión del texto usando el método de su elección. Los ejemplos pueden incluir: respuestas escritas (explore [Writing Activities and Resources](#) y [Writing Engagement Activities](#) para más ideas), [Charlas TED](#), o tableros/exhibiciones visuales.
- Si es posible, tenga un orador invitado, puede ser un miembro del gobierno, personal médico o un oficial de policía para que hable acerca de las leyes y/o regulaciones relativas a las personas con discapacidades.
- Como una actividad de extensión, considere pedirles a los estudiantes que observen su propio entorno educativo o lugares en la comunidad. Pídales que reflexionen si esos lugares comunes son inclusivos para todos. De no ser así, conversen sobre lo que pueden hacer para ayudar a que su comunidad sea más inclusiva. Una actividad de extensión adicional podría consistir en guiar a los estudiantes en la realización de los pasos necesarios para hacer que esto suceda. Considere usar cualquiera de las lecciones o recursos de [Learning to Give](#) para explorar esta idea.